870702401209

МАННАПОВА Севара Мухтаровна,

Шымкент қаласы білім басқармасы

№ 78 жалпы орта білім беретін мектебінің

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Шымкент қаласы

**ВНЕДРЕНИЕ ФОРМ И МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ, РАЗВИВАЮЩИХ ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**Аннотация:**

Статья посвящена вопросам внедрения инновационных форм и методов преподавания, способствующих развитию творческого мышления учащихся на уроках русского языка и литературы. В статье рассматриваются педагогические подходы, направленные на развитие креативности, критического мышления и аналитических навыков у школьников. Особое внимание уделяется активным методам обучения, таким как проектная деятельность, использование методов критического анализа текста, а также применение различных творческих заданий. Подчеркивается, что развитие творческого мышления на уроках русского языка и литературы важно для формирования у учащихся не только языковой и литературной грамотности, но и общей культуры мышления.

**Введение:**

В условиях современного образования на первый план выходит задача формирования у школьников таких универсальных компетенций, как креативность, способность к самостоятельному анализу, аргументации и творческому решению проблем. Особенно актуальной эта проблема становится в контексте преподавания гуманитарных дисциплин, таких как русский язык и литература, где важно развивать у учащихся не только умение правильно использовать язык, но и способность осмыслять тексты, искать новые смыслы и воплощать собственные идеи.

Методы и формы, направленные на развитие творческого мышления, становятся необходимыми инструментами для формирования личности ученика, способного к самостоятельной мыслительной деятельности и критическому восприятию окружающего мира. Применение инновационных методов обучения на уроках русского языка и литературы способствует не только усвоению материала, но и развитию интеллектуальных способностей школьников.

**Основная часть:**

1. **Роль творческого мышления в процессе обучения**

Творческое мышление включает в себя такие качества, как оригинальность, способность находить нестандартные решения, умение анализировать и интерпретировать информацию. На уроках русского языка и литературы творческое мышление помогает ученикам не только понять основные принципы построения текста, но и проникнуть в его глубинные смысловые слои, выявить скрытые мотивы и авторские идеи.

Развитие творческого мышления приобретает особое значение в старших классах, когда учащиеся начинают осваивать более сложные формы письменной и устной речи, учатся анализировать произведения классической и современной литературы, а также могут создавать собственные тексты.

1. **Методы, способствующие развитию творческого мышления**

Существует множество методов, которые эффективно способствуют развитию творческого мышления на уроках русского языка и литературы:

* **Проектная деятельность.** Одним из наиболее эффективных способов развития креативного мышления является проектная деятельность. Учащиеся, работая над проектами, не только усваивают теоретические знания, но и развивают практические навыки, учатся принимать решения, выстраивать аргументацию и представлять результаты своей работы. Это может быть как создание собственного произведения (эссе, рассказа, стихотворения), так и анализ литературных произведений с помощью проектных работ.
* **Метод проблемного обучения.** Ставя перед учениками сложные и спорные вопросы, учитель стимулирует их мышление и поиск нестандартных решений. Например, можно предложить ученикам обсудить спорные моменты в произведении, выдвинув
* **Использование творческих заданий.** На уроках литературы можно предложить учащимся такие задания, как сочинение альтернативных концовок
* **Методика использования проблемных ситуаций.** Погружение ученика в проблемную ситуацию, когда ему нужно самостоятельно разобраться в сложных аспектах произведения или языка, способствует развитию критического мышления. Например, при анализе произведений можно задавать вопросы, на которые нет однозначного ответа, заставляя учащихся искать и обосновывать свою точку зрения.
* **Ролевые игры и инсценировки.** Этот метод активно используется при обучении литературе, когда ученики перевоплощаются в персонажей произведений. Это позволяет не только развивать эмоциональное восприятие текста, но и усиливает творческое воображение. Ролевые игры, инсценировки и дебаты могут стать важным элементом уроков, развивающим как творческие, так и коммуникативные способности учащихся.
1. **Роль учителя в развитии творческого мышления**

Учитель играет ключевую роль в создании благоприятных условий для развития творческого мышления. Он должен не только выбирать подходящие методы и формы обучения, но и вдохновлять учеников на поиск новых идей, предоставлять им возможность для самовыражения и самостоятельных размышлений. Кроме того, учитель должен создавать атмосферу, в которой ошибку воспринимают как неотъемлемую часть творческого процесса, а не как неудачу.

Учитель должен уметь направлять учащихся, помогать им в поиске нестандартных решений, давать обратную связь и поощрять инновационные подходы к решению задач. Это требует от педагога не только глубоких знаний в области предмета, но и умения работать с учениками, стимулировать их творческое развитие и создавать условия для формирования критического и независимого мышления.

1. **Интеграция русского языка и литературы с другими дисциплинами**

Важным аспектом развития творческого мышления является интеграция русского языка и литературы с другими гуманитарными дисциплинами, такими как история, философия, искусствоведение и другие. Такое междисциплинарное объединение помогает учащимся развивать более широкий кругозор, позволяет им находить связи между разными областями знаний и вырабатывать собственную точку зрения на различные культурные и социальные явления.

**Заключение:**

Внедрение инновационных методов и форм обучения, направленных на развитие творческого мышления, является важным шагом в современном образовании. На уроках русского языка и литературы творческое мышление способствует не только развитию языковой грамотности, но и формированию общей культуры учащихся, их способности к самовыражению, анализу и решению проблем. Применение активных методов обучения, таких как проектная деятельность, проблемное обучение, творческие задания и ролевые игры, позволяет создать условия для всестороннего развития личности школьников и способствует их подготовке к жизни в меняющемся мире.